

パッチワーク教室編集部員が体験！

初めてさんの
ミシンキルト

指導／菅原順子 ミシン提供／株式会社ジャノメ

ピーシング編

編集H

昨年6月から編集部へ加入。
パッチワーク初心者で
パッチワークのいろはを
覚えるのに四苦八苦している。

菅原順子先生

雑誌での作品掲載のほか、
講習会でも活躍中。
ミシンキルト人口を増やすべく
日夜研究に余念がない。

撮影／藤田律子

STEP1 ミシンキルトQ&A

パッチワーク教室34号で募集したアンケートで「興味はあるけど、わからないことが多い」との意見が多かったミシンキルト。アンケート結果の中から多く寄せられた質問を菅原先生に伺いました。今一歩踏み出せていなかったキルターの方へ、ミシンキルトの世界をご紹介します。

Q1.「ミシンキルト」とはなんですか？

A1. ミシンを使ってキルトを製作すること。
ミシンの機能をフルに活用して作品に仕上げます。

Q2. どんなミシンを使えばいいですか？

ミシンを持っていないのでおすすめが知りたい！

A2. 直線を縫うことができるミシンであれば、
どんなミシンでも縫うことができます。
キルティングまでミシンで行う場合はある程度厚い物に
対応できるミシンをおすすめします。

JANOME



今回使用したミシンはこちら

Memory Craft 6700 Professional
(MC6700P)
糸締まりの良い美しい縫い目、
安定感のある縫い心地が嬉しい、
究極の家庭用ミシン。
価格……330,000円(税込)
サイズ…幅516mm×奥行き220mm×
高さ300mm
質量……11.0kg(本体)
JAN 4933621186609
内蔵ステッチ数……200種

JANOMEさんにもっと聞いてみました！
このミシン、ここがすごい！

- ふとこが広いので作業がストレスフリー
- 重量がしっかりあるので安定して使用できる
- キルター向けのさまざまなアタッチメントが標準装備
(押さえ金、ニーリフター、ワイドテーブル、直線用針板)
- ステッチの種類も豊富でレベルアップしても物足りなくならない

Q3. ミシンキルトでは縫い代は何センチにするの？

A3. アメリカでは1/4inch(インチ)を縫い代とすることが多いですが、
日本の場合はハンドキルトと同様に0.7cmを縫い代としています。

もっと知りたい 0.5cmの縫い代はOK？

0.5cmの縫い代でもOK！縫い代が0.5cmだと計算がしやすいです。

Q4. ミシンキルト向きの作品・パターンが知りたい！

A4. ミシンキルトビギナーさんにはプレスキルトなど、
トップとキルティングが一度にできるテクニックがあります。
またパターンとしては直線構成のパターン
(例：ハウス、ログキャビンなど)がおすすめです。

Q5. 縫いずれが起きるのが悩み…
縫いずれ防止のポイントは？

A5. 縫い合わせる前に布にスプレーのりを吹きかけたり、
アイロンをかけておく(25頁参照)。
目打ちを効果的に使って布を送る(26頁参照)。

Q6. 針目の大きさはどのくらい？

A6. ピーシングにおすすめの針目は1.8～2.0の細かい針目です。

Q7. 縫い始め、縫い終わりは返し縫いするの？

A7. 通常、ピーシングの時は「縫い切り」で返し縫いはいしません。
「チェーンピーシング」の技法を使うのがおすすめ！
26頁で解説しています。

STEP2 ミシンキルトに必要な材料

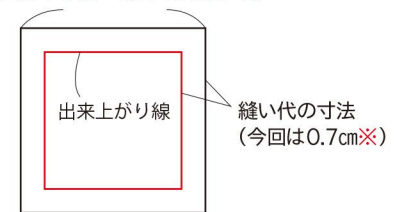


- ① 定規(Omnigrid®)／クロバー(株)
- ② リッパー／(株)ジャノメ
- ③ ピンセット
- ④ 目打ち／クロバー(株)
- ⑤ コロコロオープナー／クロバー(株)
- ⑥ 糸切りばさみ
- ⑦ ロータリーカッター／クロバー(株)
- ⑧ アイロン台
- ⑨ アイロン
- ⑩ カッターマット

①(左)、⑤、⑦を通信販売いたします。
81頁をご覧ください。

STEP3 ピース寸法の
割り出し計算の方法

出来上がり寸法+(縫い代寸法×2)



※0.7cmの縫い代×2=1.4cmですが、計算を簡単に
する為ときせを考慮して1.5cmにします。
(出来上がり寸法3.5cm角の場合は5cm角になります)

STEP4 生地のカットの仕方



1 生地をカッターマットに入る幅に折り(今
回は4つ折りにしました)、布の端に定規
を当てます。



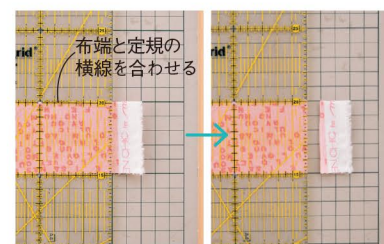
2 ロータリーカッターで真っ直ぐに切り揃
えます。この時、立てて体重をかけると
まっすぐにカットできます。



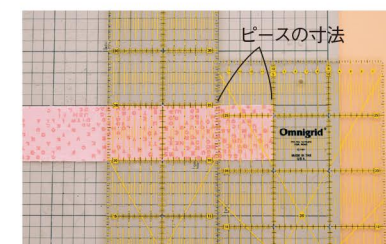
3 次に2で切り揃えた布端が自分から見て左側になるよ
うに布をずらさないようにそっとカッターマットを回転
し、ピースの幅に合わせて定規を当ててカットします。

Point

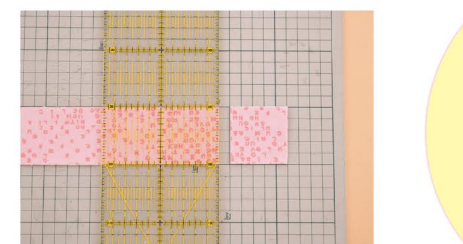
生地に軽く糊付けをしてから
カットするのが菅原先生
流。生地端がほつれにくく
なる嬉しい効果も。
市販のスプレーのり(キー
ピングなど)でOKです。



4 3でカットした帯の端が自分から見て右
側になるようにカッターマットを回転し、
定規を当てて布端をカットします。



5 定規の方眼を使ってピースの寸法を図り
ます。定規を2枚使用し、1枚目(右側の
定規)で寸法を決めてから2枚目(左側)
の定規をぴったり合わせて置きます。

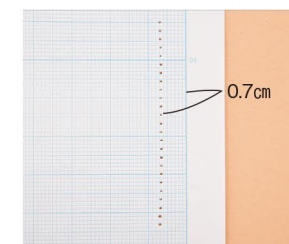


6 右側の定規を外し、ロータリーカッ
ターでカットします。

STEP5 ミシンの針落ち位置の調整の仕方

ミシンの針位置が
調整できるタイプの場合

1 方眼用紙(またはコピー用紙
など)を用意し、0.7cmのこ
ろに針が落ちるように調整
する。



2 実際に糸をかけずに紙を縫っ
てみて、正しい寸法になっ
ているか確認する。縫う時は押
さえの端に布端を合わせる。

ミシンの針位置が
調整できないタイプの場合

0.7cmのところに針を落とし、紙
の端にマスキングテープを貼る。
縫う時はマスキングテープの左端
に布端を合わせる。

STEP6 縫う時の姿勢



- 1 背筋を伸ばして座ります。**
左足をフットコントロールに、ニーリフター※がある機種の場合はニーリフターを右足の側面を押します。
初めは少しコツがいりますが、両足を駆使して縫うのに慣れると作品作りが快適になります。
※押さえを上げ下げする際に手を使わずに足で操作できます。
- 2 ミシンに手をのせます。**
この時横から見て肘が直角になるように注意します。